

Corso di birdwatching

Tecniche di riconoscimento,
avvicinamento e fotografia degli uccelli;
utilizzo di ornitho

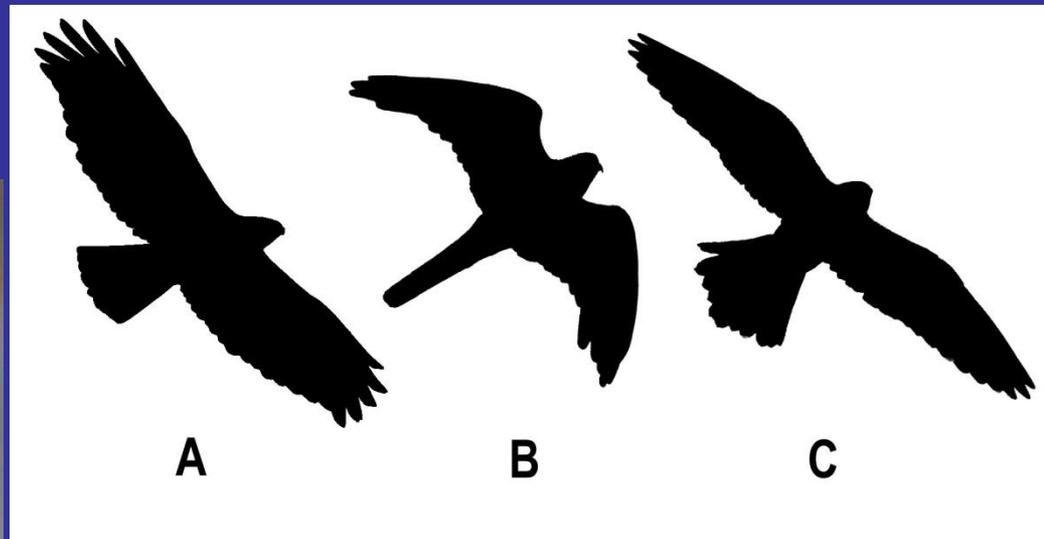


*Testi e foto (se non diversamente
indicato) di ©Emanuele Stival*

Aggiornato 30/3/2021

Tecniche di Riconoscimento

Gli uccelli non si riconoscono mai per un solo fattore presente, ma di solito per un insieme di elementi. Nel riconoscimento possono concorrere le silhouette (le forme), il verso e il canto, le dimensioni, il modo e la velocità del volo, i colori, i contrasti, l'habitat, il momento dell'osservazione (il momento della giornata o dell'anno) e anche il comportamento e il modo di muoversi a terra e la posizione assunta.



Tecniche di riconoscimento



Ogni momento è quello
buono...

2016 @ Emanuele Stival
www.emanuelestival.eu



© Emanuele Stival



Passera d'Italia

L'identificazione

Primavera-estate

© Emanuele Stival



Passera europea



© Emanuele Stival

Passera sarda

© Emanuele Stival



Passera d'Italia

L'identificazione

Autunno-inverno

Le cose si complicano

© Emanuele Stival



Passera sarda

© Emanuele Stival

Passera europea



© Emanuele Stival

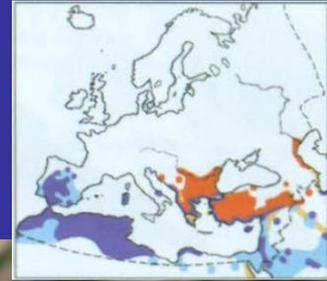
L'identificazione

Autunno-inverno



Passera d'Italia

Un aiuto...



Passera europea

© Emanuele Stival



© Emanuele Stival

Passera sarda

Calma – niente panico

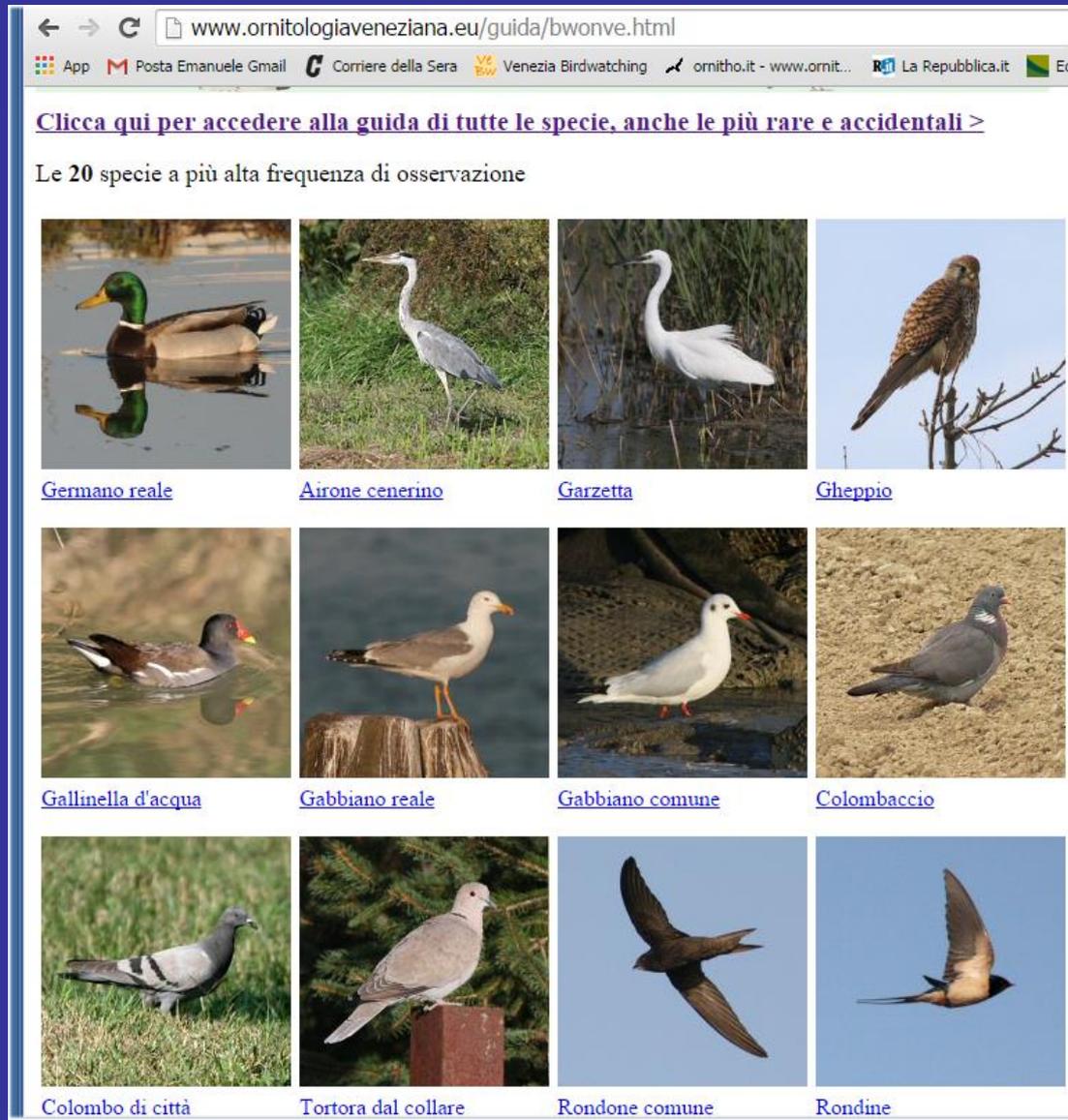
All'inizio si comincia con identificare le specie “facili” e poi un po' alla volta imparando si passa via via alle altre e si amplia il bagaglio delle conoscenze.

Prima le specie comuni e poi le altre...

Un aiuto viene dal sito:
<http://www.ornitologiaveneziana.eu/>

Nella sezione:
<http://www.ornitologiaveneziana.eu/guida/bwonve.html>

Dove ci sono le specie, dapprima le più comuni e poi via via le altre.



← → ↻ www.ornitologiaveneziana.eu/guida/bwonve.html

App Posta Emanuele Gmail Corriere della Sera Venezia Birdwatching ornitho.it - www.ornit... La Repubblica.it

[Clicca qui per accedere alla guida di tutte le specie, anche le più rare e accidentali >](#)

Le 20 specie a più alta frequenza di osservazione

			
Germano reale	Airone cenerino	Garzetta	Gheppio
			
Gallinella d'acqua	Gabbiano reale	Gabbiano comune	Colombaccio
			
Colombo di città	Tortora dal collare	Rondone comune	Rondine

Non fissarsi su un solo particolare...



Ad esempio, distinguere Pantana da Totano moro (e Pettegola). Non è sufficiente dire che vedo un uccello con il becco lievemente all'insù è una Pantana. Spesso a distanza ci si «imbrogli» e quindi guardare ad esempio anche il colore del becco e delle zampe...

Non tutto si può identificare con foto...

Per assomiglianza notevole tra due o più specie, per scarsa conoscenza (ma allora raccogliere dati per sottoporre l'osservazione ad un esperto) oppure ancora per distanza notevole o strumenti per l'osservazione inadatti...

Ma per molte specie il canto o anche i vocalizzi aiutano molto nell'identificazione di specie quasi uguali nell'aspetto (cannaiole, canapini, ecc.)



212 © Emanuele Stival
w.emanuelestival.eu

Facile da rilevare.

Alta visibilità, scarse emissioni sonore.
Ottima rilevabilità tutto l'anno (nella foto una specie con queste caratteristiche: il Cigno reale)



Detectabilità (facilità di rilevamento).

La detectabilità, o «facilità di rilevamento», varia molto da specie a specie e anche in relazione ai vari momenti della giornata o delle stagioni. Ad esempio i rapaci notturni sono difficilmente visibili di giorno e più facili da osservare di notte.

Abbastanza facile da rilevare.

Discreta visibilità, ottime emissioni sonore.
Ottima in primavera e estate, mediocre rilevabilità in inverno (nella foto una specie con queste caratteristiche: il Merlo)



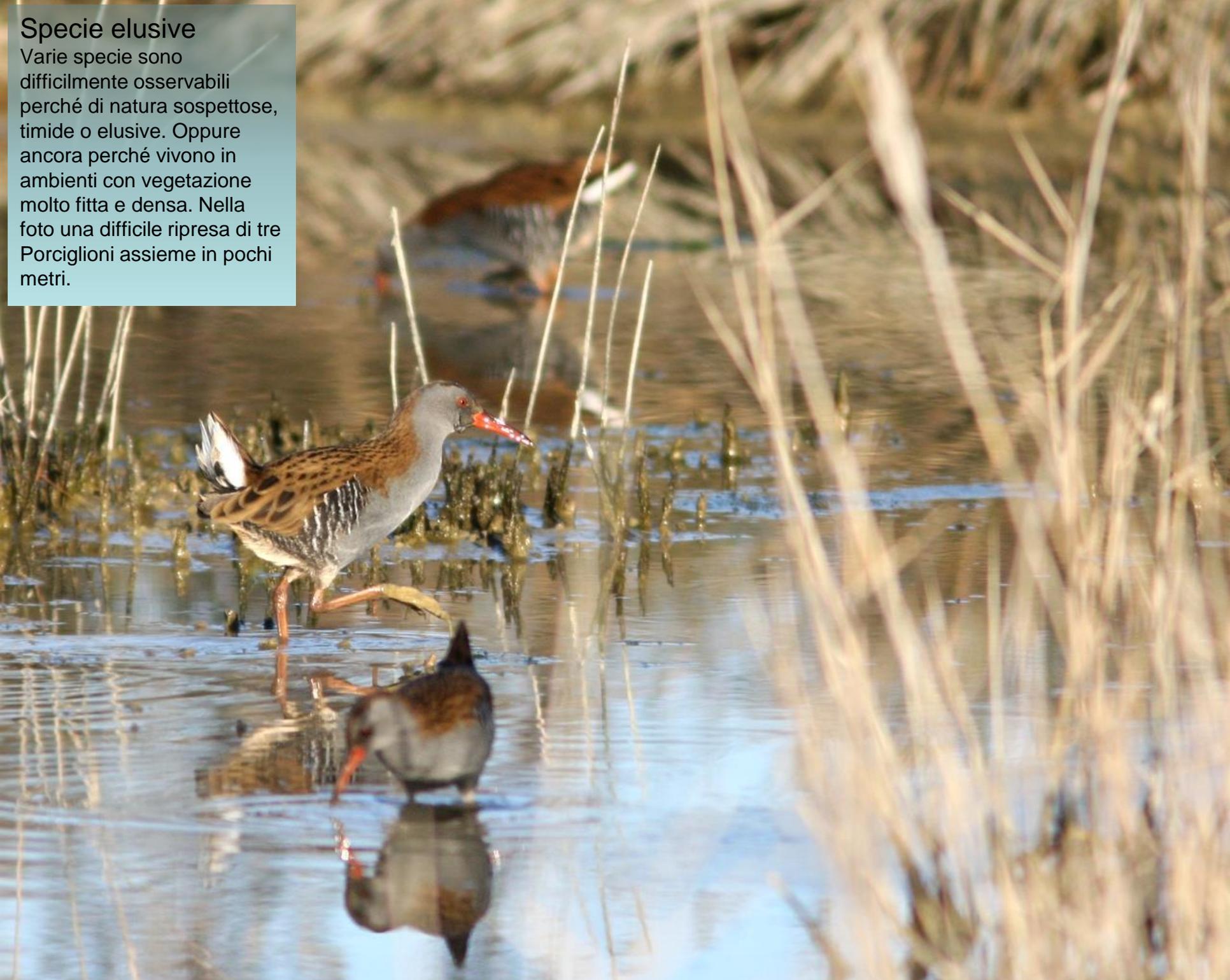
Abbastanza difficile da rilevare.

Scarsa visibilità, ottime emissioni sonore.
Buona in primavera e estate, molto scarsa in inverno (nella foto una specie con queste caratteristiche: la Capinera)



Specie elusive

Varie specie sono difficilmente osservabili perché di natura sospettose, timide o elusive. Oppure ancora perché vivono in ambienti con vegetazione molto fitta e densa. Nella foto una difficile ripresa di tre Porcigioni assieme in pochi metri.





Come sono fatti; l'impressione, gli elementi di riconoscimento (più di uno assieme)

Le specie si distinguono tra di loro in modo più o meno evidente. Nella foto vediamo due limicoli: in alto a sinistra un Piro piro boschereccio, al centro un Beccaccino. Le differenze di colore in questo caso sono poco evidenti ma la morfologia (soprattutto nel becco) in questo caso «fa la differenza». Distinguere tra di loro altre specie è talvolta più semplice (come ad esempio nei coraciformi) e altre volte molto difficile, come tra gli acrocefali, dove la distinzione è spesso possibile solo attraverso l'ascolto del canto.



Attenzione al colore, in varie occasioni può essere fuorviante

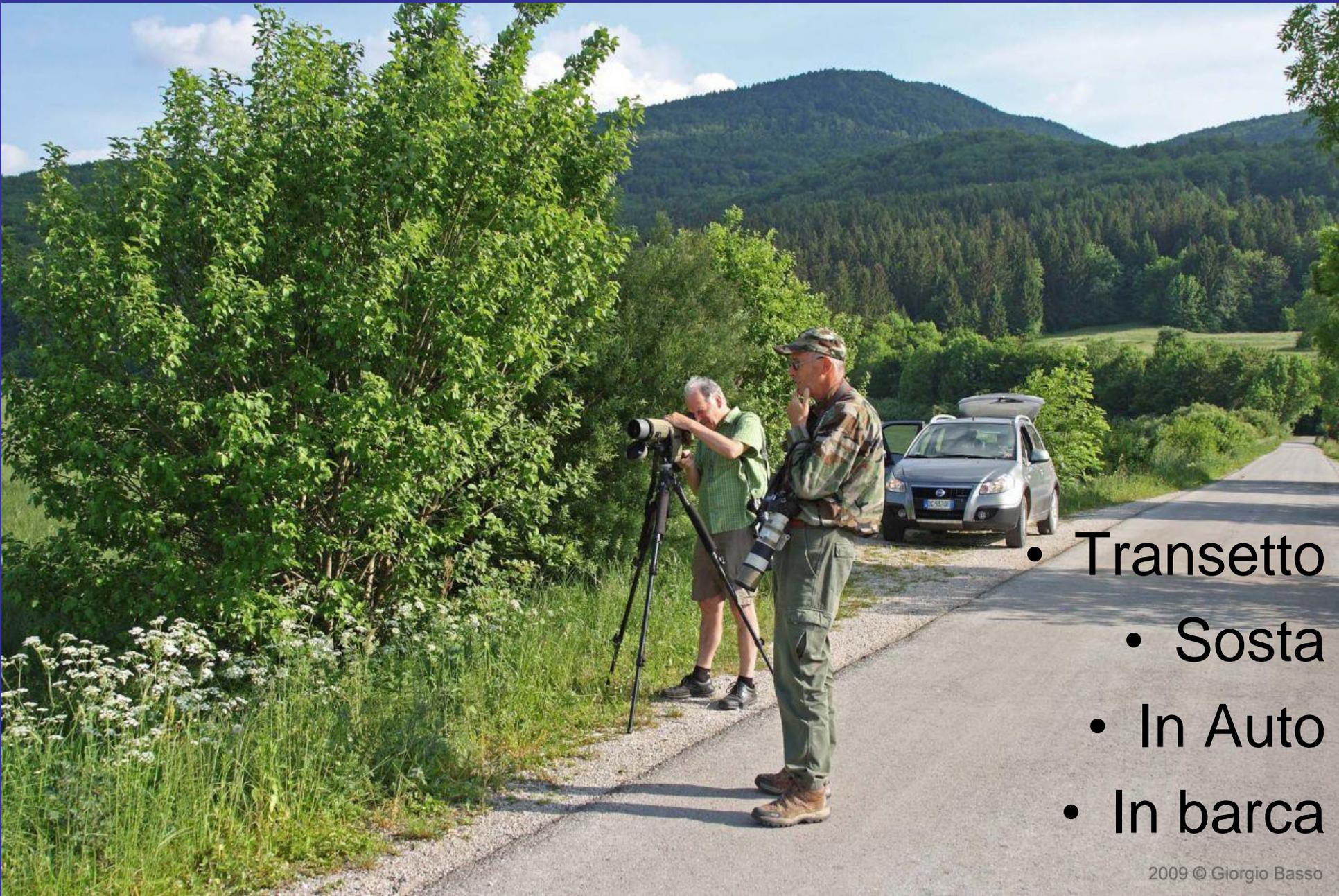
Nella foto sopra come cambia il colore del soggetto con sole tenue in semi ombra con un ambiente intorno che varia (piastrelle rosa/marroni, verde, rosso). Pensate ad esempio ad un lui fotografato in mezzo al fogliame di un albero....

Il canto, il richiamo, l'allarme (song, call, alarm); tanti sono le tipologie di «vocalizzi» utilizzati dagli uccelli con scopi e significati diversi.

Scricciolo



Metodi di rilevamento



- Transetto
 - Sosta
 - In Auto
 - In barca

Avvicinamento

Conoscere la specie per capire come meglio avvicinarla



E se la specie non si lascia avvicinare, aspettarla



Associazioni di specie

Associazioni per gruppi
(imparentati / dimensioni)

Aiuto dimensioni /
comportamenti:
Dimensioni apprezzabili meglio
per confronti



Individuazione:
non sempre è
facile.



Conoscenza dell'area

Aiuta ad individuare profili
anomali



A large flock of birds, likely terns, is captured in flight over a body of water. The birds are scattered across the frame, with some in the foreground and others further back. They exhibit various wing positions and colors, including dark wings and white bodies. The water below is slightly rippled, and the background is a soft, out-of-focus expanse of water and sky. The overall scene conveys a sense of natural activity and movement.

Analizziamo questa foto per capire le modalità di riconoscimento delle singole specie:

1) Dimensioni (qui chiaramente confrontabili perché coesistono varie specie e si possono raffrontare)

2) l'habitat

3) le forme

4) i contrasti / colori

5) la stagione

Poiana



2015 © Emanuele Stival
www.emanuelestival.eu

Confronta due specie:
larghezza e forma ali, colori
e contrasti, sagoma, modi di
volare (ali piatte o a “V”, volo
raso terra), nel volo
movimenti e virate lenti o
veloci, frequenza del battito
d’ali ecc.



Falco di palude

2015 © Emanuele Stival
www.emanuelestival.eu

Per documentare:
non sempre basta
una foto...

Servono e sono
utilissimi la data e
l'ora, il luogo, il
canto o il verso (o
richiamo).

Utili anche il
comportamento,
l'habitat e
l'ambiente, e altri
elementi...



Sforzarsi nel riconoscimento e se serve chiedere aiuto

- Buongiorno,
Le scrivo da Alessandria, Piemonte. Oggi lungo il fiume Bormida, uno dei due fiumi che costeggiano la città, mio figlio su un albero ha visto ben sette volatili neri con del rosso, screziature rosse sul collo. Facendo una ricerca su un libro abbiamo verificato che il volatile che si avvicina di più a quelli avvistati è il tarabusino. Abbiamo consultato internet alla voce "tarabusino" e trovato la sua guida, e abbiamo visto anche la nota in cui dice che il tarabusino può sembrare somigliante alla sgarza ciuffetto. In effetti mio figlio dice che gli uccelli avvistati sull'albero come proporzioni e dimensioni sono come la sgarzaia, ma come colori ricordano di più il tarabusino. Che ne pensa? Ora cercheremo di fotografarli. Ben sette! Non me ne intendo molto, ma credo che tutti e due non siano uccelli di questa zona. Forse il riscaldamento climatico e l'inquinamento hanno fatto la loro parte.
- Cordiali saluti.
- Camilla

Attenzione ai predatori.

Capita qualche volta che osservando una specie la vediamo guardare attenta verso l'alto. Sta sicuramente osservando un uccello in volo che potrebbe essere un predatore. Nel caso della foto un Picchio verde osserva un Falco di palude che passa alto in volo di migrazione.

Un trucco è stare attenti a questi aspetti comportamentali in modo che anche noi possiamo guardare in alto e osservare una specie che facilmente ci sarebbe sfuggita.





Nella foto una borra di Gruccione.



Nella foto una borra di Barbagianni.

Le tracce degli uccelli

Le **borre** sono i rigurgiti che molte specie di uccelli espellono e contengono i resti indigeriti delle loro prede (chitina, ossa, peli, ecc.)

Nella foto una borra di Gufo comune.



Trovare le tracce...



Gufo comune



Borre e tracce di Gufo comune



Altra causa di mortalità, seppur non frequente è quella riportata nelle foto a fianco che ritraggono un Gufo comune morto per essere rimasto impigliato in una lenza per pesca sportiva. Altri uccelli muoiono per aver inghiottito esche o essere rimasti intrappolati nelle reti da pesca. Sono stati registrati anche cause impensabili, ad esempio tra gli albatross, di mortalità legata ad ingestioni notevoli di plastica scambiata per cibo.

La fotografia e l'avvicinamento agli uccelli

Poche ma efficaci regole valide anche per fotografarli

1. Ricordarsi che l'oggetto delle nostre osservazioni sono animali selvatici e in genere fuggono gli uomini (per loro è questione di sopravvivenza)
2. Altra tecnica efficace è aspettarli su un posto dove saranno loro, se voi avete pazienza, ad avvicinarvi.
3. Evitate sempre gesti bruschi, movimenti rapidi delle mani e indicare fuori dai finestrini dell'auto o dai capanni dove siete; rimanendo fermi gli uccelli vi scambieranno per un oggetto innocuo e non vi temeranno

Da capanno e feritoie

Evitate i rumori forti e improvvisi, parlate piano, muovetevi lentamente e soprattutto non sporgete dalle feritoie le mani o altro. Anche nello sporgere cannocchiali, binocoli o macchine fotografiche agite lentamente. Ovviamente se gli uccelli sono lontani potete muovervi più liberamente.



Da capanno ...

Ospite inatteso



A mano libera

Avvicinarsi lentamente per quanto è necessario e osservarne il comportamento se si allarmano o no; se vedete che si allontanano fermatevi e fate finta di niente. Non fissateli direttamente



Da auto - capanno

Ricordate di rimanere per quanto possibile in auto e non scendere se non è proprio indispensabile. Se dovete scendere cercate di nascondervi dietro l'auto o uscire allo scoperto lentamente (la tecnica del «bradipo» è utilissima)



Ornitho

www.ornitho.it

Emanuele Stival [logout]

en it de fr



Registrazione



Onlus



EBN Italia



Pagina iniziale ornitho.it

Benvenuti su www.ornitho.it

Le Associazioni di ornitho.it

Sponsor

Consultare

Le osservazioni

- Gli ultimi 2 giorni
- Gli ultimi 5 giorni
- Gli ultimi 15 giorni
- Le ultime rarità
- Tutti i miei dati

Dati da convalidare

- Consultazione a più criteri
- Sintesi giornaliera
- Fotografie e suoni

Dati e analisi

- Upupa 2016
- Biancone 2016
- Aquila minore 2016
- Balestruccio 2016
- L'ui forestiero 15-16

Ornitho.it è la piattaforma comune d'informazione di ornitologi e birdwatchers italiani e di molte associazioni ornitologiche nazionali e regionali che hanno come obiettivo lo studio, la conservazione degli uccelli, il birdwatching e la loro promozione. Una parte delle osservazioni, specialmente le più recenti, potrebbero essere non ancora verificate. Ornitho.it si sta rivelando un prezioso strumento di lavoro per la realizzazione dell'Atlante degli uccelli nidificanti in Italia e per quello degli Uccelli in inverno. Dall'ottobre 2014 la piattaforma è utilizzata anche per Rettili, Anfibi (in accordo con SHI), Libellule (in accordo con odonata.it) e Mammiferi terrestri, Mammiferi marini, Chiroterri (in accordo con ATIt).



Le mie segnalazioni in corso di verifica

- Sterna comune, 15/10/2015, Lago di Spina (zona umida IWC)
- Sterna comune, 10/10/2015, Porto Tolle [33N 294 / 4969]
- Piviere dorato, 8/8/2015, Chioggia [33N 281 / 5010]
- ≥6 Passere europee, 28/3/2015, Duino-Aurisina [33N 393 / 5069]
- Nibbio bianco, 28/2/2015, Maniago [33N 324 / 5106]

Venezia
giovedì 10 marzo 2016
 Luna crescente (1 giorno)
 sorge alle 7h19 e tramonta alle 20h08

Sole: sorge alle 06h30 e tramonta alle 18h10
 Giorno: aurora alle 06h01 e crepuscolo alle 18h40

Ultimo dato aggiunto in questo minuto e ultimo mio dato 2 ore fa.
 Attualmente sul sito ci sono 64 visitatori

Le osservazioni recenti : XML

[visualizzare le ultime segnalazioni]

giovedì 10 marzo 2016

Caorle [33N 338 / 5060]
 1 Aquila anatraia maggiore

domenica 6 marzo 2016

Busa di Giarretta (zona umida IWC)
 1 Strolaga minore
 Caorle [33N 337 / 5061]
 1 Aquila anatraia maggiore

venerdì 4 marzo 2016

Busa di Giarretta (zona umida IWC)
 1 Strolaga minore

mercoledì 2 marzo 2016

Busa di Giarretta (zona umida IWC)
 1 Strolaga minore

martedì 1 marzo 2016

- Pagina iniziale ornitho.it
- Le Associazioni di ornitho.it
- Sponsor
- ▼ Consultare
 - Le osservazioni
 - Gli ultimi 2 giorni
 - Gli ultimi 5 giorni
 - Gli ultimi 15 giorni
 - Le ultime rarità

- Tutti i miei dati
- ⊕ Dati da convalidare
 - Consultazione a più criteri
 - Sintesi giornaliera
 - Fotografie e suoni
- ☑️ Dati e analisi
 - Upupa 2016
 - Biancone 2016
 - Aquila minore 2016
 - Balestruccio 2016
 - Lui forestiero 15-16
 - Gru 2016
 - Sympetrum fonscolombei 15-16
 - Sympetrum striolatum 15-16
 - Talpa sp. 2016

Tutti i miei dati



Periodo Da sabato 5 aprile 1902 a giovedì 10 marzo 2016

Specie Tutte le specie

Luogo Tutte le località

Selezione **mie osservazioni** novità con foto con suoni

Esportazione

Scaricare i propri dati

Visualizzare i propri dati

[modificare la ricerca]

giovedì 10 marzo 2016

Venezia [33N 295 / 5044] / Venezia (VE)

- ★ 2 Cigni reali (*Cygnus olor*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ 2 Volpoche (*Tadorna tadorna*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ ≥149 Alzavole (*Anas crecca*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ ≥10 Germani reali (*Anas platyrhynchos*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ 1 Canapiglia (*Anas strepera*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ 1 Cormorano (*Phalacrocorax carbo*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ 1 Marangone minore (*Phalacrocorax pygmeus*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ 1 Garzetta (*Egretta garzetta*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ 3 Aironi bianchi maggiori (*Casmerodius albus [Egretta alba]*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ 1 Falco di palude (*Circus aeruginosus*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ 1 Poiana (*Buteo buteo*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ ≥20 Gallinelle d'acqua (*Gallinula chloropus*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ ≥3 Folaghe (*Fulica atra*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ 3 Pavoncelle (*Vanellus vanellus*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- Il mio codice atlante : 3
- ★ 1 Piro piro piccolo (*Actitis hypoleucos*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ 3 Gabbiani comuni (*Chroicocephalus ridibundus [Larus ridibundus]*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ ≥3 Gabbiani reali (*Larus michahellis*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ ≥13 Colombacci (*Columba palumbus*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival
- ★ 2 Tortore dal collare (*Streptopelia decaocto*) [📄 🗑️ 🔄] Emanuele Stival

Pagina iniziale ornitho.it

Le Associazioni di ornitho.it

Sponsor

▼ Consultare

☑ Le osservazioni

- Gli ultimi 2 giorni

- Gli ultimi 5 giorni

- Gli ultimi 15 giorni

- Le ultime rarità

- Tutti i miei dati

⊕ Dati da convalidare

- Consultazione a più criteri

- Sintesi giornaliera

- Fotografie e suoni

☑ Dati e analisi

- Upupa 2016

- Biancone 2016

- Aquila minore 2016

- Balestruccio 2016

- Lui forestiero 15-16

- Gru 2016

- Sympetrum fonscolombi 15-16

- Sympetrum striolatum 15-16

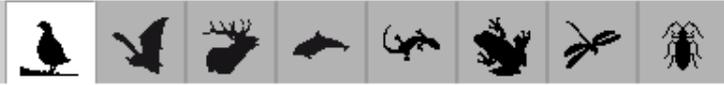
- Talpa sp. 2016

- Volpe 2016

- Scoiattolo comune europeo 2016

- Torcicollo 2016

Gli ultimi 5 giorni



Periodo Gli ultimi 5 giorni

Specie **mai osservato** molto rare rare poco frequenti fuggite dalla cattivita diffuse molto diffuse

Italia Città del Vaticano Repubblica di San Marino

Luogo

AG	AL	AN	AO	AP	AQ	AR	AT	AV	BA	BG	BI	BL	BN	BO	BR	BS	BT	BZ	CA	CB	CE	CH	CI	CL	CN	CO
CR	CS	CT	CZ	EN	FC	FE	FG	FI	FM	FR	GE	GO	GR	IM	IS	KR	LC	LE	LI	LO	LT	LU	MB	MC	ME	MI
MN	MO	MS	MT	NA	NO	NU	OG	OR	OT	PA	PC	PD	PE	PG	PI	PN	PO	PR	PT	PU	PV	PZ	RA	RC	RE	RG
RI	RM	RN	RO	SA	SI	SO	SP	SR	SS	SV	TA	TE	TN	TO	TP	TR	TS	TV	UD	VA	VB	VC	VE	VI	VR	VS
VT	VV																									

Selezione mie osservazioni novità con foto con suoni

[modificare la ricerca]

pagina : 1 2 3 4 5 6 7 8 9 > no./pag. : 20

giovedì 10 marzo 2016

Bonifica di Valle Vecchia (zona umida IWC) / Caorle (VE)

★ 3 Aironi bianchi maggiori (*Casmerodius albus* [Egretta alba]) [Flavio Consonni]

Caorle [33N 338 / 5054] / Caorle (VE)

- ★ 1 Cigno reale (*Cygnus olor*) [Flavio Consonni]
- ★ ≥1 Germano reale (*Anas platyrhynchos*) [Flavio Consonni]
- ★ ≥2-6 Fistioni turchi (*Netta rufina*) [Flavio Consonni] [Flavio Consonni]
- ★ 1 Svasso piccolo (*Podiceps nigricollis*) [Flavio Consonni]

Caorle [33N 337 / 5054] / Caorle (VE)

- ★ ~15 Cigni reali (*Cygnus olor*) [Flavio Consonni]
- ★ x Alzavole (*Anas crecca*) [Flavio Consonni]
- ★ 2 Germani reali (*Anas platyrhynchos*) [Flavio Consonni]
- ★ ≥50 Mestoloni (*Anas clypeata*) [Flavio Consonni]
- ★ ≥2 Canapiglie (*Anas strepera*) [Flavio Consonni]
- ★ ≥5 Moriglioni (*Aythya ferina*) [Flavio Consonni]
- ★ ≥2 Morette (*Aythya fuligula*) [Flavio Consonni]
- ★ 1 Tuffetto (*Tachybaptus ruficollis*) [Flavio Consonni]
- ★ 1 Svasso maggiore (*Podiceps cristatus*) [Flavio Consonni]

Vedere i dati degli altri ornitologi (a certe condizioni)

