Corso di fotografia naturalistica Elaborazioni post scatto

Testi, disegni e foto (se non diversamente indicato) di ©Emanuele Stival



Fase 1

Prima copia delle foto dalla memoria (CF, SD, ecc. o macchina fotografica) ad un Hard Disk

Lavoro di cancellazione foto non buone e nomina file e/o tag foto

Dopo questa fase le foto sono presenti (con nome e attributi orginali) sulla memoria CF e anche sull'Hard Disk dove sono state copiate



Nota: non è necessario che le foto siano tutte sistemate e nominate prima di copiarle, l'importante è che ci siano sempre presenti un originale e un backup (anche se le foto sono ancora da "sistemare")

Pulizia e sistemazione dei file

I file – foto possono essere rinominati come questo esempio:

Da: IMG_8729.CR2

A: Cornacchia_grigia_volo_Bibione_23_6_2012_+++^8729.CR2

Il nome è composto da (meglio non lasciare spazi nel nome e non usare caratteri speciali o accentati): Oggetto eventuali parole chiave Località Data Qualità foto

Per cambiamenti massivi usare Bulk rename

Pulizia e sistemazione dei file

E' consigliabile cancellare le foto non buone; una vecchia regola dice di non conservare più del 10% delle foto scattate (ma non è facile arrivarci).

Se abbiamo di uno stesso soggetto, nella stessa posa, più foto, meglio cancellare quelle sfocate, anche di poco (tanto non le utilizzeremo mai).

Se invece abbiamo pose diverse, atteggiamenti diversi, punti di vista di versi, associazioni con altre specie talvolta è utile conservarle.

Proprietà e TAG

In genere su esplora risorse basta cliccare con il tasto destro del mouse sul file per vederne le proprietà e i dettagli, compresi i TAG. Possono essere aggiunti anche TAG manualmente.

Il TAG è una parola chiave o un termine associato ad un'immagine.

Con programmi specifici è possibile inserire TAG massivamente.

🕫 Proprietà - Sparviere_volo_Vallesina_11_11_2012_++ 📃 🎫				
Generale Sicurezza Dettagli	Versioni precedenti			
Proprietà	Valore			
Fotocamora				
Potocamera	11/11/0010 10 15			
Data acquisizione				
Dimensioni	5184 x 3456			
Dimensione	22,7 MB			
Autori	Emanuele Stival			
Produttore fotocamera	Canon			
Modello fotocamera	Canon EOS 7D			
Numero di serie fotocamera	380303017			
Sensibilità ISO	ISO-400			
F-stop	f/5.6			
Tempo di esposizione	1/640 sec.			
Esposizione	0 passaggio			
Programma Esposizione	Priorità diaframmi			
Modalità regolazione	Parziale			
Modalità flash	Nessun flash, obbligatorio			
Distanza focale	420 mm			
Produttore lenti				
Modello lenti				
Rimuovi proprietà e informazioni personali				
OK Annulla Applica				



600 x 400 pixel scala 1:1



150 x 100 pixel scala 4:1



300 x 200 pixel scala 2:1



75 x 50 pixel scala 8:1



75 x 50 pixel scala 1:1



DPI – Punti per pollice (dots per inch)

Una immagine da stampare a 300 DPI larga 20 cm deve essere di 2362 pixel di base (20 cm sono 7,87 inch e quindi 300 x 7,87 = 2362)

Va da sé che qualsiasi immagine può essere ridimensionata a 2362 pixel di base; ma se l'immagine di partenza ha una larghezza maggiore (in pixel) la qualità aumenta, mentre se ha dimensioni inferiori la qualità degrada

Esempio di immagini a 300 DPI con larghezza circa 5 cm (a sinistra ingrandita, a destra ridotta.





CROP

5184 x 3456 pixel



352 x 332 pixel



RESIZE

5184 x 3456 pixel

10%



518 x 346 pixel



5184 x 3456 pixel

copia e incolla su una immagine vuota del formato voluto



1280 x 1024 pixel

CROP+RESIZE>FORMATO STANDARD



1964 x 1440 pixel

Resize (circa 71%)



1397 x 1024 pixel

Compressione JPG

in straight he

it chose it .

and of the ser ser .

Compressione 20 10 KB

Compressione 10 16 KB

Compressione 1 50 KB

Compressione 40 6 KB

and chans server

at change in ,

Compressione 80 3 KB



Scritte, firme, selezioni



© 2009 Emanuele Stival

Programmi.

Sparviere_volo_Vallesina_11_11_2012_++^6747.CR2 - FastStone Imag	ge Viewer 4.2	Fast	Stone		1.0		x
File Modifica Visualizza Tag Preferiti Crea Strumenti Impostazioni ?							
🕅 🖻 🔚 🖨 🔂 🕣 🖓 Sfocato 🚳 🔹 🕅	- 🖹 🛍 🕯	r 🔥 💵 🎞 🖵					•
Desktop	(中 中) 🚺 🐻 🙆	🙆 🖗 🖶 🔀 📰	Immagini 🔻	Data			
Kaccolte	N:\2012_11_11\						- 🗂
Emanuele							-
Computer							
🕀 🚢 Acer (C:)	All States	ALC: NO	100 miles		A State of the	Des	
	Martin and	a state of the	N. Carlin	And And And And	and the second		
Unità CD (F:) Toshiba Market Place	Harrison and the second	March Relation of the set	C. And States (2010)	THE ME TO ME TO A			
🕀 👝 1 di 8 Est (L:)	5202x3465 CR2	(5202x3465 CR2)	5202x3465 CR2	5202x3465 CR2	5202x3465 CR2	5202x3465 CR2	
🖕 🥁 TOSHIBA HDD (N:)	Colombaccio_Colo	IMG_6711.CR2	IMG_6712.CR2	IMG_6713.CR2	IMG_6714.CR2	IMG_6715.CR2	
in anurest							
±	A	A	a second	See me	iten m		
2012_04_19_i	and the second second	A State of the			Contraction of the second	and the second second	
	ALC: NO STREET			All the state of the	All men we		E
	5202x3465 CR2	5202x3465 CR2	5202x3465 CR2	5202x3465 CR2	5202x3465 CR2	5202x3465 CR2	
2012_04_20	IMG_6716.CR2	IMG_6717.CR2	IMG_6718.CR2	IMG_6719.CR2	IMG_6720.CR2	IMG_6721.CR2	
±	a the same	a the second	,		· · · · ·		
2012_05_01	and the second	Boko king the				and the second second	
	5000-0465 050	5202-2465 002	5000-0465 000	5000-0465 000	5000-0465 000	5202-2465 002	
	(5202x3465 CK2)	(3202X3465 CK2)	(5202x3465 CK2)	(3202X3465 CK2)	5202x3465 CR2	(3202X3465 CK2)	
	IMG_6/22.CR2	IMG_0723.CR2	IMG_0748.CR2	IMG_0749.CR2	Sparviere_volo_valle	IMG_6750.CR2	
2012_05_20							
			and the second second second				
	•	-	-		*	۴	
2012_06_21							
	5202x3465 CR2	5202x3465 CR2	5202x3465 CR2	5202x3465 CR2	5202x3465 CR2	5202x3465 CR2	
Anteprima V	IMG_6751.CR2	IMG_6752.CR2	IMG_6753.CR2	IMG_6754.CR2	IMG_6755.CR2	IMG_6756.CR2	
States of the second							
the second se		The second second second	and the second second	the section			
the second se	۲	•	۲	Real - 1 - A	the Shite is	the states to be	
and the second se				And the second s			
4	5202×3465 CR2	5202x3465 CR2	5202×3465 CR2	5202x3465 CR2	5202×3465 CR2	5202x3465 CR2	
statements of the second se	IMG_6757.CR2	IMG_6758.CR2	IMG_6759.CR2	Picchio_rosso_magg	IMG_6771.CR2	IMG_6773.CR2	
the second s							
and the second							
	I Meat .	1 Mail .	A Wider	a Vista	a And .	a vird.	-
5184 x 3456 (17.92 MP) 24bit CR2 22.7 MB 2012-11-11 16:1! 1:1 🜵 🥅	0 Cartelle	59 Files (1.411 MB)	1 Selezionato(i)				
Sparviere_volo_Vallesina_11_11_2012_++^6747.CR2 [17 / 59]							

File & Diapositive	*
Apri	Ctrl+O
E Salva come	Ctrl+S
Copia l'immagine	Ctrl+C
🖾 <u>Stampa</u>	Ctrl+P
Diapositive	S
🥸 Modifica con un programma este	rno E
Rotazione, Ridimensionamento & Te	sto 🌣
Rotazione: <u>Sinistra</u> <u>Destra</u>	Altro L,R
Inverti: <u>Orizzontale</u>	Verticale H,V
Ridimensiona/Ricampiona	Ctrl+R
Ridimensionamento rapido	
<u>Grandezza Riguadro</u>	Ctrl+K
Ritaglio	х
B Disegno	D
Aggiustamenti	\$
🕒 Potenzia i Colori	Ctrl+E
Dettagliato/Sfocato	Ctrl+L
Scala di grigi Seppia N	legativizza
Colori: <u>256 128 64 32 16</u>	<u>G</u> <u>Conteggio</u>
Istogramma	Ctrl+H
Effetti	\$
Effetti Bordo Ombra	
Sbalza Mascher	a Riguadro
Rileva i Bordi Trasform	lazione
Oscura (Sfocatura) 🕢 Rimozion	e occhi rossi
Disfa & Ripeti	
Disfa	Ctrl+Z
Ripeti	Ctrl+Y



File e attributi				
Nome file	: Picch	io_rosso_ <mark>m</mark> aggiore_Favaro_11_11_201.		
Posizione	: N:\20	12_11_11\		
Tipo	CR2			
Dimensioni	24.6	МВ		
Data/ora	: 2012	-11-11 17:09:12		
Attributi	: 5184	x 3456 (17.92 MP) 24bit		
Grandezza stampa	: 182.8	38 x 121.92 cm , DPI: 72 x 72 DPI		
EXIF Istogram	ma C	commento JPEG		
Metadati EXIF				
Produttore		Canon		
Modello		Canon EOS 7D		
Programma				
Data/Ora		2012-11-11 17:09:10		
Tempo di esposizione		1/197 sec		
Programma esposizion		Aperture priority		
Esposizione Bias		1.33 EV		
Numero F		F 5.66		
Apertura massima		F1		
Velocità ISO		ISO 320		
Flash		Flash did not fire [off]		
Lunghezza focal	e	420 mm		
35mm Equivalent	e			
Modalità misuraz	ione	Partial		
ODC	Wisso?			

Digital Photo Professional

Questo è un programma che permette di elaborare i file in RAW della Canon. Viene fornito gratuitamente ai possessori di macchine fotografiche Canon regolarmente acquistate. Anche Nikon ha un suo software dedicato. Questi software consentono di lavorare direttamente sui file RAW e di convertirli in altri formati



- P X



(1279, 325): 154, 154, 160 RAW / sRGB

asc Paint Shop Pro	 The Start Start Contemp of Technology of the Start St	
<u>File M</u> odifica <u>V</u> isualizza <u>?</u>	Paint Shon Pro	
🗅 😅 🗿 ờ 🖶 🍏 🗠 🗠 🕺 🖌 🖿 Fotoritocco 🗸		
X Impostazioni predefinite: Tipo di selezione: Modalità:	Sfumatura: Crea selezione da:	
Rettangolo - Sostituisci		
		Materiali
		Nessuna immagine attiva Risultato script × Esecuzione di DeleteLayer in corso _ ×
		Esecuzione di DeleteLayer in corso Esecuzione di DeleteLayer in corso Esecuzione di DeleteLayer in corso Esecuzione di FileClose in corso Esecuzione di FileClose in corso Esecuzione di FileClose in corso • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
Selezione: Urare il pulcante sigistro per relezionare (Majure e Ctrl per ac	noiungere/eliminare elementi)	



Robocopy, Xcopy

Comandi da finestra cmd disponibili in Windows 7. Esempio di robocopy (per copiare foto e altri file):

robocopy Q:\Foto_2009\2009_08 O:\Foto_2009\2009_08 /S /D /H /Y

copia tutta una cartella da un disco ad un altro comprese le sottocartelle non vuote

Per interrompere la copia usare Ctrl+c

Se si rifà poi il comando riprende da dove era arrivato

Se i dischi non sono disponibili ritenta l'operazione ogni 30 secondi