

# Come scegliere macchine fotografiche e obiettivi

---

Serata a distanza del 3/5/2023



# Considerare:...

- Budget a disposizione
- Cosa vogliamo
- Peso e ingombro

*In genere più si  
spende e  
migliore è la  
qualità*



# Considerare:...

- Le macchine fotografiche più economiche sono costruite con materiali meno robusti, duraturi e costosi. Le macchine semi professionali e ancor più quelle professionali hanno costruzione più robusta e guarniture che consentono protezione dalla polvere e anche pioggia



# Suggerimenti macchine fotografiche

- **Bridge:**

- Panasonic fz82, Sony **RX10**, Nikon P950 e P1000, Canon PowerShot SX70 HS

- **Compatte con obiettivo intercambiabile:**

- Canon M50

- **Reflex:**

- Canon EOS-1D X, EOS 7D, Nikon D6, ecc.

- **Mirrorless:**

- Canon EOS R7, Nikon Z9, Sony Alpha 7, ecc.

- Bridge

**pro:** dimensioni compatte, obiettivo compreso, leggere, ottimo ingrandimento

**Contro:** qualità dell'immagine, messa a fuoco soggetti in volo



- Reflex

**pro:** ottima qualità delle immagini, possibilità di cambiare gli obiettivi, ottime della fotografia dei soggetti in volo

**Contro:** ingombro, peso e costo



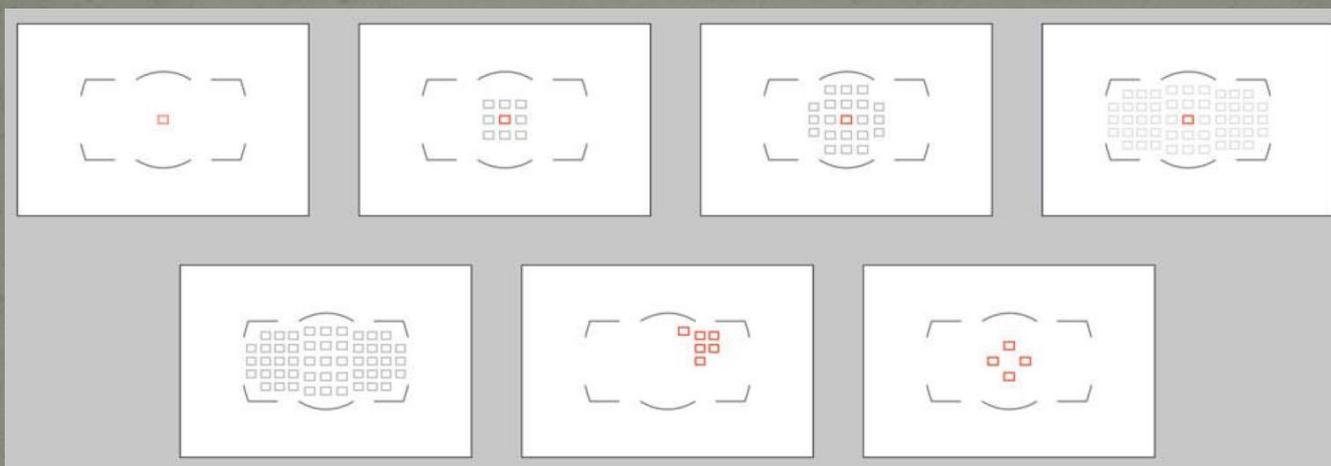
- **Mirrorless**

**pro:** Stesse qualità ottiche e di velocità delle reflex, velocità di scatto spesso superiore e con otturatore elettronico, visione durante la ripresa della sotto/sovr esposizione, un po' più leggere delle reflex, visione delle foto scattate anche dal mirino, possono usare gli obiettivi delle reflex con un adattatore. Stanno sostituendo lentamente le reflex

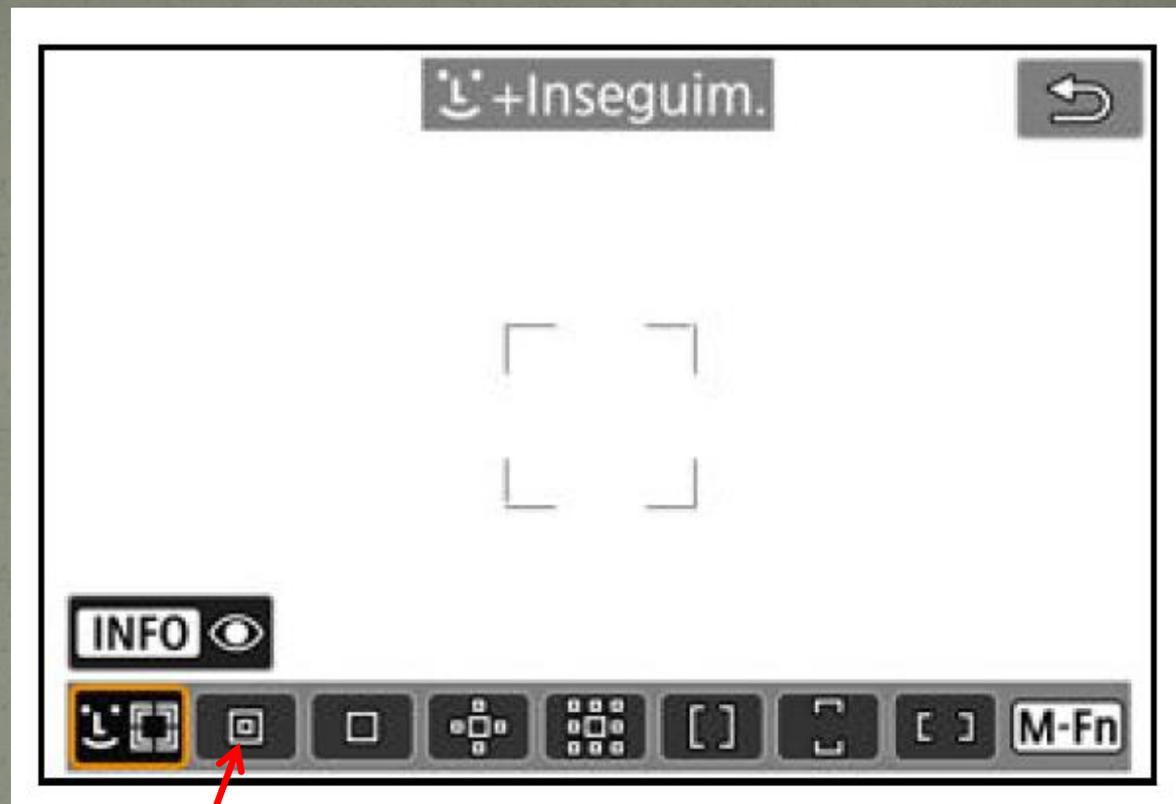
**Contro:** ingombro, peso e costo



- Punti di messa a fuoco



- Spot

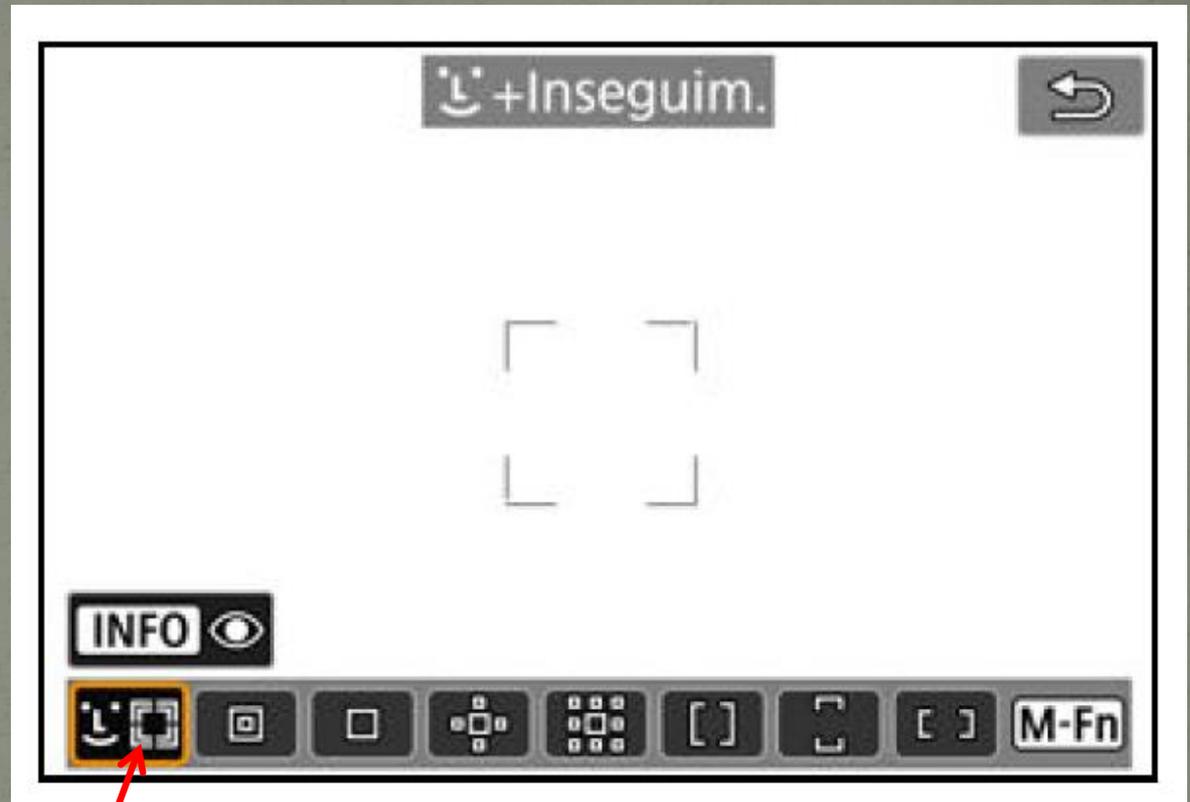


- Spot

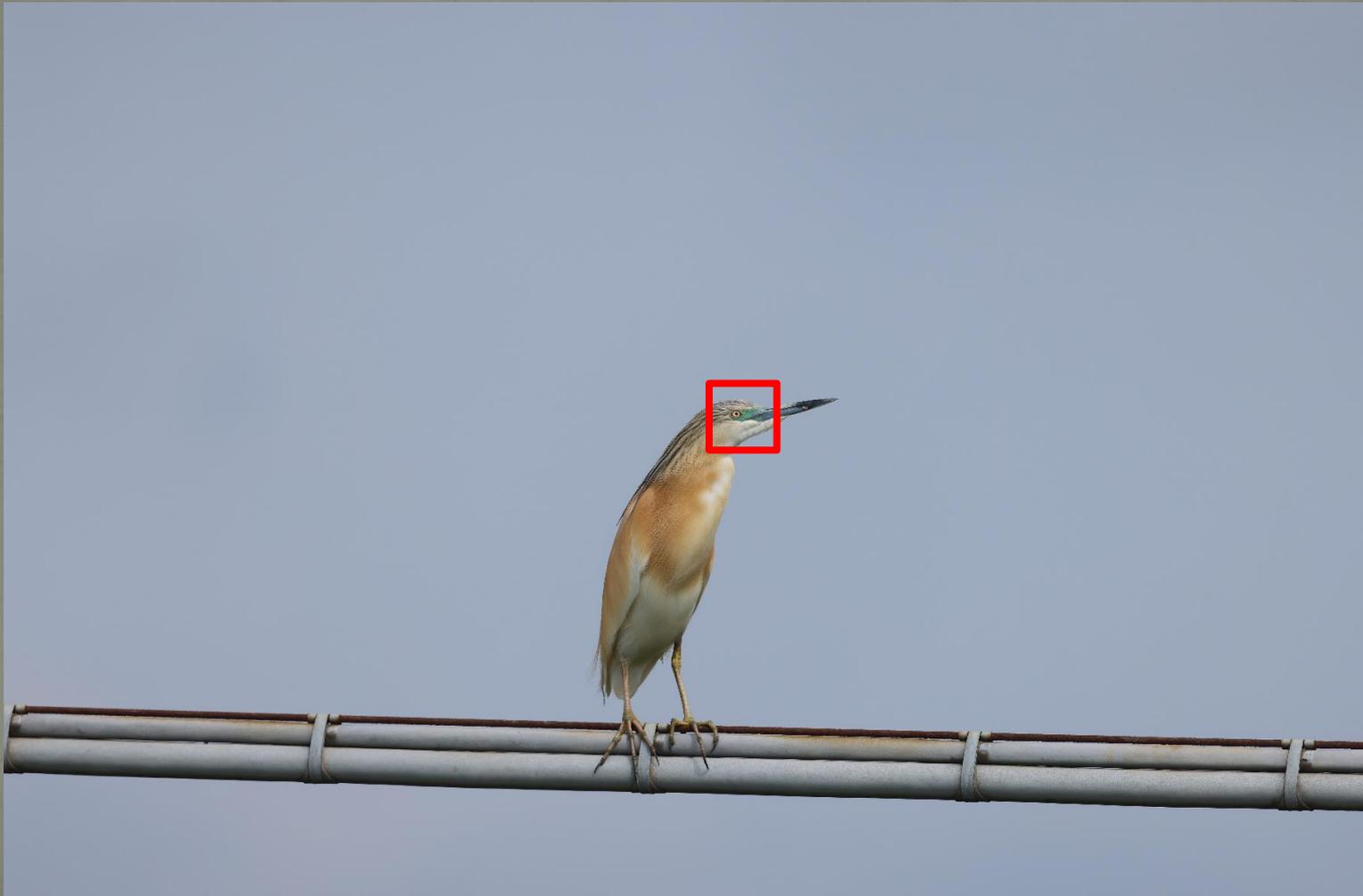


Scardovan\_29\_4\_2023\_+6798.CR3 ( 8192 x 5464 = 44.76 MP , 58.613 KB ) [ 202 / 478 ] - 20%

- Messa a fuoco sugli occhi (anche degli animali)



- Messa a fuoco sugli occhi (anche degli animali)



- Messa a fuoco sugli occhi (anche degli animali)  
Funziona anche con soggetti in volo



- Messa a fuoco sugli occhi (anche degli animali)  
Funziona anche con soggetti in volo



VID20230502113732.mp4

- Messa a fuoco manuale (può sempre servire, è bene che sia presente). Anche sulle bridge, se è con ghiera molto meglio



- Capacità di mettere a fuoco velocemente



- Capacità di riprendere soggetti in volo



- Raffica

Se è permessa la raffica tra le opzioni aiuta molto con soggetti in varie pose e movimenti



Piedi tagliati



Corretto



Capo tagliato

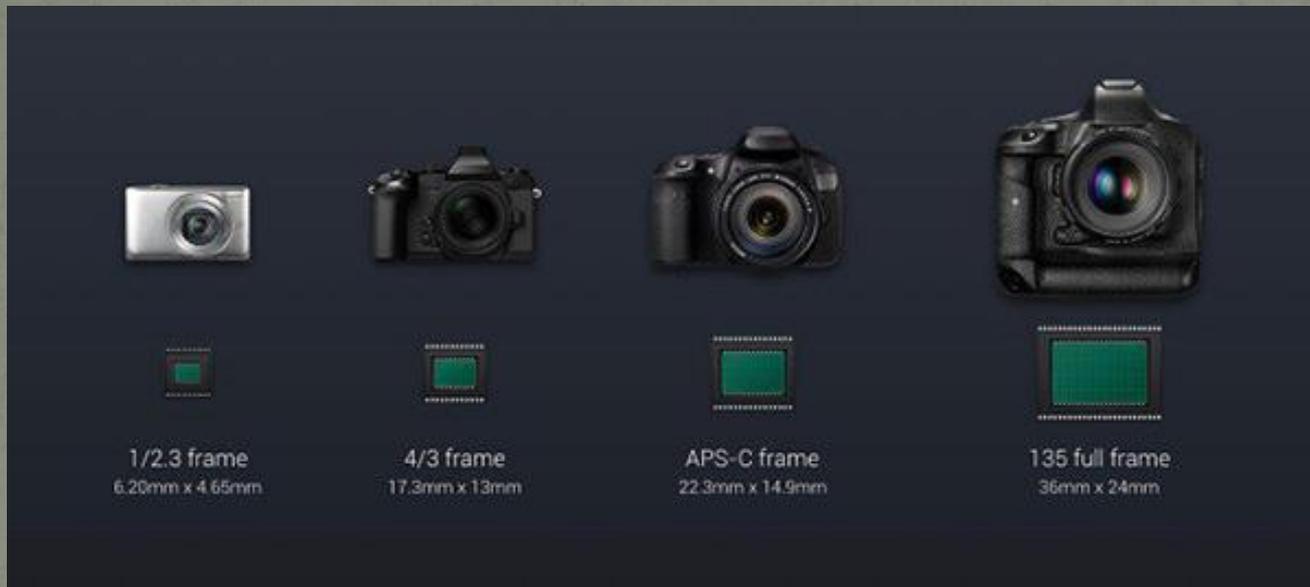


Sfocato

- Sensore: tipo, dimensioni e pixel
- Dimensioni: Full Frame, APS-C, ecc.
  - in genere più grande è il sensore a parità di pixel ha meno rumore
  - più piccolo è il sensore e maggiormente «ingrandisce» l'immagine (sensore APS-C ha un ingrandimento 1,6 x rispetto al full frame), ma anche aumenta il rumore



- Dimensioni: Full Frame, APS-C, ecc.



- Sensore: tipo, dimensioni e pixel



10 Mpixel



45 Mpixel

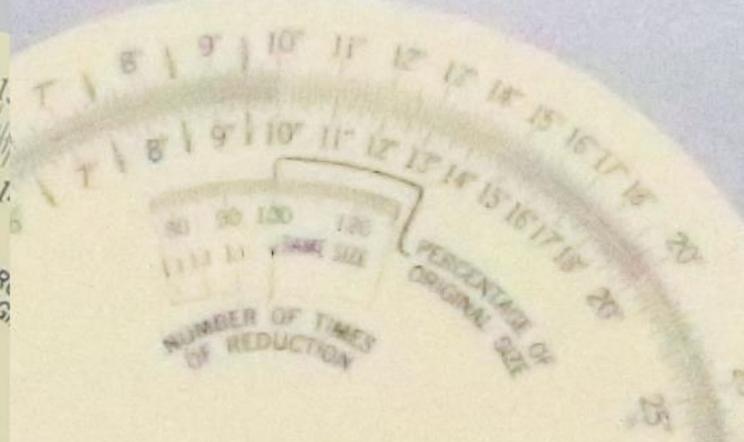
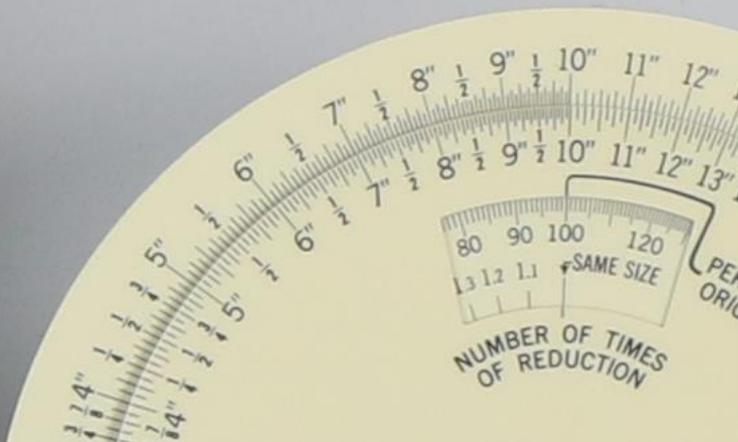
- Sensibilità ISO



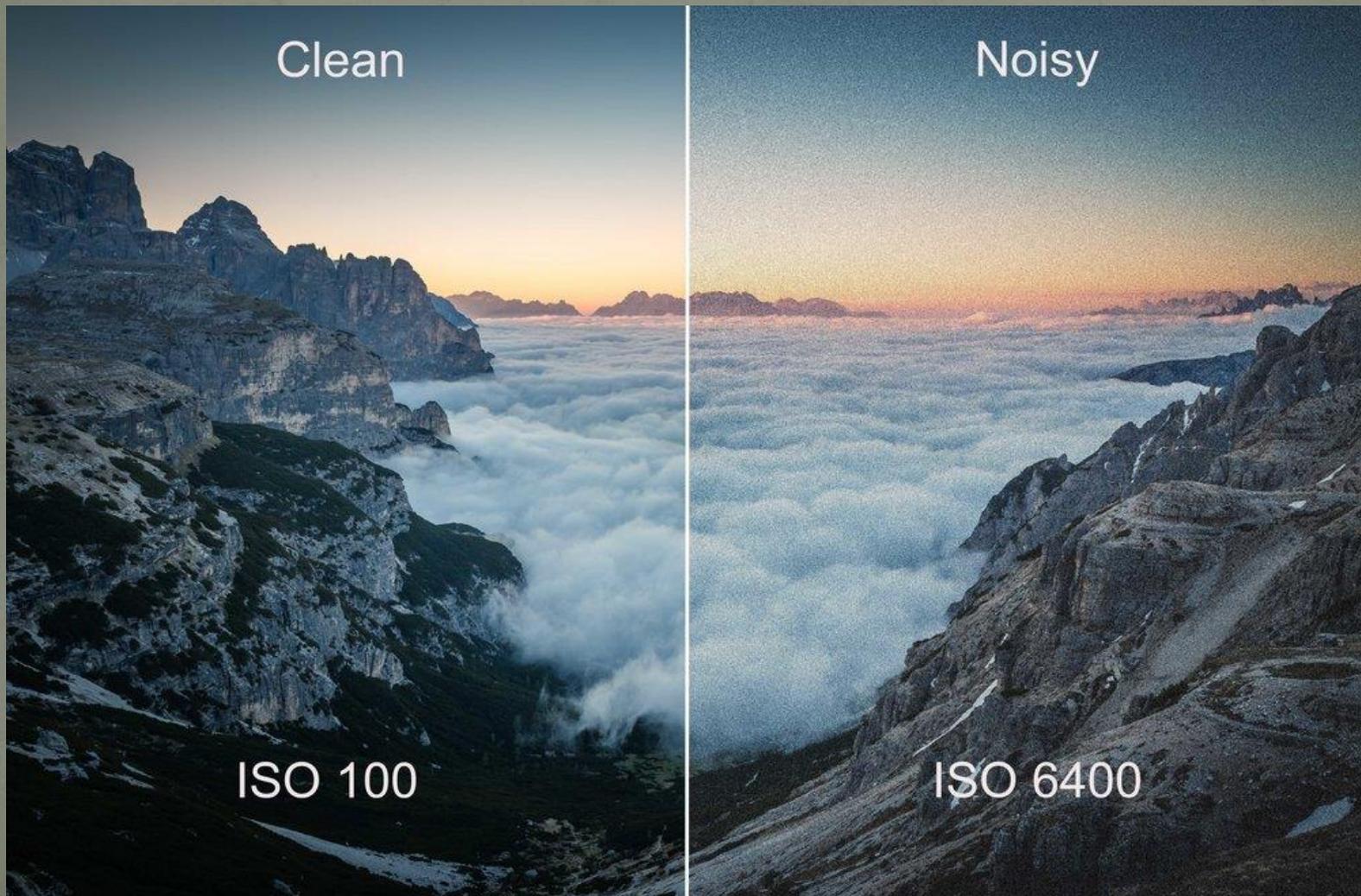
ISO 400



ISO 51200



- Rumore (equivalente alla vecchia grana)



- Auto Focus (One shot, Servo)
- One shot: l'immagine viene messa a fuoco quando si preme la messa a fuoco
- Servo: l'immagine viene messa a fuoco in continuazione fintanto che si tiene premuto il pulsante di messa a fuoco

- Consulta recensioni

Juza Photo

<https://www.juzaphoto.com/recensione.php?l=it>

Login **Iscriviti a JuzaPhoto!** **A** **A** ? AIUTO RICERCA Share 24 Tweet

### Recensioni Fotocamere, Obiettivi e accessori

Opinioni, caratteristiche e foto di esempio di tutte le fotocamere, obiettivi, smartphone, treppiedi e accessori in commercio. Potete inviare le vostre opinioni, dare un voto all'attrezzatura che avete utilizzato, confrontare le caratteristiche dei vari modelli e leggere le recensioni! E' possibile anche vedere i modelli più usati o fare ricerche specifiche nella pagina [Statistiche](#).

<h4>Fotocamere</h4> 	<h4>Obiettivi</h4> 	<h4>Smartphone, droni e action cam</h4> 
<h4>Treppiedi</h4> 	<h4>Teste per treppiedi</h4> 	<h4>Schede di memoria</h4> 

- DPreview  
<https://www.dpreview.com/>

The screenshot shows the DPreview website interface. At the top, there is a navigation bar with the DPreview logo, a search bar, and links for Login and Register. Below the navigation bar is a main menu with categories: News, Reviews, Articles, Buying Guides, Sample Images, Videos, Cameras, Lenses, Phones, Printers, Forums, Galleries, and Challenges. A blue banner at the top of the main content area reads "DPreview closure: an update".

The main article is titled "Canon EOS R10 in-depth review" and is published on April 25, 2023, by Shaminder Dulai and Richard Butler. It features a "Share" button, a "Tweet" button, and a "Buy on Amazon.it" button with a price of "From € 1.357,56". Navigation buttons for "Previous" and "Next" are also present, with "1 Canon EOS R10 review" selected.

The main image is a large photograph of the Canon EOS R10 camera with its lens and flip-out screen. Below this image is a row of five smaller thumbnail images showing different views of the camera.

On the right side of the page, there is a promotional banner for Amazon Prime with the text "Acquista ora, paga dopo" and "prime prova prima, paga poi". Below this is a "FEATURED VIDEOS" section with two video thumbnails. The first video is titled "OUR PICKS FOR BEST WILDLIFE CAMERAS" and features a white egret on a log. The second video is titled "CANON EOS R10 FINAL REVIEW" and features a man holding the camera.

- <https://camerarace.com/>

**CAMERARACE**  
*vince sempre la migliore!* recensioni / mirrorless / Sony Alpha a1

Italian
GO
LE MIGLIORI

# SONY ALPHA A1

CONFRONTA CON



ACQUISTA SU

amazon

**Uscita:** 26 Gen 2021

**Risoluzione:** 50Mp

**Tecnologia:** Full frame BSI-CMOS

**ISO:** 100-32000

**Peso:** 737g

**Dimensioni:** 129 x 97 x 70 mm

**Mirino:** Electronic

**Tipologia Schermo:** 3" Tilting

**Risoluzione Video:** 7680 x 4320

75

punteggio totale

98

versatilità d'uso

70

qualità di immagine

64

maneggevolezza

72

velocità



70

ritratto



71

paesaggio



76

sport



74

street



76

quotidiano

**pro**

- L'autofocus di questa fotocamera è in grado di seguire i soggetti in movimento
- La Sony Alpha a1 è tropicalizzata - questo significa che puoi utilizzarla anche in condizioni atmosferiche e ambientali non ideali, senza rischiare di rovinarla.
- Lo stabilizzatore integrato ti permette di scattare con sicurezza anche in condizioni di difficile illuminazione
- La possibilità di utilizzare lo schermo LCD in modalità live view è una feature comoda e ormai quasi indispensabile
- Alta risoluzione anche in registrazione video
- L'ingresso per il microfono può essere molto utile se giri video
- Grazie alla velocità della sua raffica di scatto, la Sony Alpha a1 è ideale per le foto d'azione
- Autofocus preciso e veloce, ideale per le foto di action, si comporta bene anche con scarsa illuminazione
- La presenza dello slot per la seconda scheda di memoria rende la fotocamera molto affidabile anche per un uso professionale
- La connessione wireless permette lo sharing immediato delle foto

# Suggerimenti obiettivi per reflex e mirrorless

- Reflex: Canon (standard)



- Mirrorless (obiettivi specifici): Canon RF



# Suggerimenti obiettivi per reflex e mirrorless

- Di marca: obiettivi della stessa marca della macchina fotografica (in genere sono più perfezionati e hanno regolazioni possibili anche via software che permettono di migliorare le immagini da distorsioni e altri difetti)
- Universali (Tamron, Sigma, ecc.)

- Leggere l'obiettivo (esempio Canon)
  - EF (messa a fuoco elettronica – per full frame)
  - EF-S (messa a fuoco elettronica – per APS-C)
  - L (Luxury – obiettivi professionali)
  - IS (stabilizzatore dell'immagine)
  - USM (motore di messa a fuoco ultrasonico)

*Gli obiettivi professionali hanno qualità migliori*

*Maggiore è l'apertura dell'obiettivo e migliori saranno le possibilità di scattare con tempi veloci*

